

T.C.
ERCIYES ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ 2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
YABANCI UYUKLU ÖĞRENCİ KONTENJANLARI, BAŞVURU ŞARTLARI VE KOŞULLARI
Ek-1

Ana Bilim/Ana Sanat Dalı	Yüksek Lisans	Yüksek Lisans Mezunları İçin	
		Sanatta Yeterlik	Doktora
Heykel Ana Sanat Dalı	2	-	-
Müzik Ana Sanat Dalı	1	-	-
Müzik Bilimleri Ana Bilim Dalı	-	-	1
Resim Ana Sanat Dalı	2	2	-
Türk Sanatları Tasarımı Ana Bilim Dalı	2	-	-

BAŞVURU VE KABUL ŞARTLARI

- 1- Lisansüstü programlara başvurabilmek için adayların yabancı uyruklu öğrenci statüsünde olması gerekir. T.C. uyruklu olup lisans öğreniminin tamamını farklı bir ülkede (K.K.T.C.'deki üniversiteler hariç) tamamlayanlar da yabancı uyruklu öğrenci statüsünde kabul edilir. K.K.T.C. uyruklu olanlar (öğreniminin tamamını K.K.T.C. eğitim kurumlarında bitirip GCE AL sonucuna sahip olanlar hariç) yabancı uyruklu öğrenci statüsünde sayılmaz.
- 2-Yüksek lisans başvurularında adayların bir lisans programından, doktora/sanatta yeterlik başvurularında bir yüksek lisans programından, lisans sonrası doktora/sanatta yeterlik programı başvurularında ise bir lisans programından mezun olmuş veya mezun olma durumunda olması gerekir.
- 3-Başvuruları olumlu değerlendirilen adaylardan mezuniyet aşamasında olanların, Üniversiteye kayıt olabilmeleri için kayıt tarihlerinden önce öğrenimlerini başarıyla tamamlamış olmaları gerekir.
- 4- Lisans derecesiyle doktora/sanatta yeterlik programına başvuranların lisans mezuniyet not ortalamalarının 4.00 üzerinden en az 3.00 veya muadili bir puana sahip olmaları gerekir.
- 5- Yabancı Dil Sınavından (YDS) en az 55 puan almış olmaları gerekir. YDS dışında yer alan yabancı dil sınavlarının denklikleri, ÖSYM'nin yabancı dil sınavları eşdeğerlik düzenlemelerine göre hesaplanacaktır.
- 6- Program dili Türkçe olan yüksek lisans/doktora programlarına başvuran adaylarda, anadili Türkçe olanlar hariç, C1 düzeyinde Türkçe yeterliliğine sahip olduğunu gösterir belge şartı aranır. C1 düzeyinde Türkçe yeterliliği olmayan adaylar ERÜ TÖMER'de Türkçe hazırlığa devam ederler. Türkiye'de bir yükseköğretim kurumundan mezun olan yabancı uyruklu öğrencilerden Türkçe dil şartı aranmaz.
- 7-Yabancı uyruklu adaylar ile lisans eğitiminin tamamını yurt dışında tamamlayan Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı adayların Yükseköğretim Kurulu tarafından tanınan bir yükseköğretim kurumunun diplomasına sahip olmaları gerekir. Mezun olunan programın tanınırlığı başvuru yapılan birim tarafından kontrol edilir. Türk vatandaşı olup yurtdışında eğitimini tamamlayanların ise diploma denklik belgesine sahip olması gerekmektedir.
- 8-İlgili programın özel şartlarını sağlaması, gerekmektedir.
- 9-Başvuru şartlarına uygun olmayan veya eksik belge ile yapılan müracaatlar geçersiz sayılır.
- 10-Tezli yüksek lisans programına başvurabilmek için adayların;İlgili alanda veya anabilim/anasanat dalının önerisi ile enstitü yönetim kurulunun belirlediği alanlarda lisans diplomasına sahip olmaları gerekir.
- 11- Doktora/sanatta yeterlik programına başvurabilmek için adayların;
 - a) Hazırlık sınıfları hariç on yarıyıldan daha kısa süreli lisans diplomasıyla başvuracakların, en az 4.00 üzerinden 3.00 lisans mezuniyet not ortalaması olması gerekir.
 - b) Doktora programlarına başvuranlarda anadilleri dışında Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezî yabancı dil sınavları ile eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından en az 55 puan veya ÖSYM tarafından eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından bu puan muadili bir puan alması gerekir.

APPLICATION And ADMISSION REQUIREMENTS

1. In order to apply for graduate programs, candidates must be considered under the status of *international students*. Turkish citizens who have completed their entire undergraduate education in a foreign country (excluding universities in the Turkish Republic of Northern Cyprus – TRNC) are also accepted under the international student status. TRNC citizens (except those who have completed their entire education in TRNC institutions and possess GCE AL results) are **not** considered as international students.
2. Applicants must have graduated or be in the process of graduating from an undergraduate program for master's applications, from a master's program for Doctoral/ Proficiency in Arts program applications, and from an undergraduate program for integrated doctoral/ Proficiency in Arts program applications.
3. Candidates whose applications are accepted and who are in the process of graduating must successfully complete their education before the registration dates in order to enroll at the university.
4. Candidates applying to a Doctoral/Proficiency in Arts program with an undergraduate degree must have a minimum undergraduate GPA of **3.00 out of 4.00** or an equivalent score.
5. Candidates must have scored **at least 55** in the Foreign Language Exam (YDS). Equivalencies of other foreign language exams will be determined based on the equivalency tables published by ÖSYM.
6. For master's/doctoral programs taught in Turkish, candidates whose native language is not Turkish must provide a certificate proving their proficiency in Turkish at **C1 level**. Candidates who do not meet this requirement must attend a Turkish preparatory program at **ERU TÖMER**. This Turkish language requirement does not apply to foreign students who graduated from a higher education institution in Turkey.
7. International applicants and Turkish citizens who have completed their undergraduate education entirely abroad must hold a diploma from a higher education institution recognized by the Council of Higher Education (YÖK). In health-related programs involving clinical practice, international candidates must provide a diploma equivalency certificate issued by YÖK. The recognition of the previous program is evaluated by the respective academic unit. Turkish citizens who completed their education abroad must also present a diploma equivalency certificate.
8. Candidates must meet any **specific requirements** of the relevant program, if any.
9. Applications that do not meet the requirements or are submitted with incomplete documents will be considered invalid.
10. To apply for a **thesis-based master's program**, candidates must hold an undergraduate degree in the relevant field or in a field determined by the institute's administrative board upon the recommendation of the department/program.
11. To apply for a **Doctoral/Proficiency in Arts program**, candidates must:

a) Candidates applying with a bachelor's degree of fewer than ten semesters (excluding preparatory years) must have a **minimum GPA of 3.00 out of 4.00**.

b) Doctoral applicants must have obtained **at least 55 points** in a central foreign language exam recognized by the Council of Higher Education or an international exam accepted as equivalent by ÖSYM.

BAŞVURUDA İSTENEN BELGELER

- 1- Öğrenim meşruhatlı giriş vizeli Pasaportun aslı ve Türkçeye çevrilmiş noter veya konsolosluk onaylı kopyası.
- 2-Lisans/Yüksek Lisans diploması/diplomaları veya geçici mezuniyet belgesinin aslı, Türkçeye çevrilmiş noter veya konsolosluk onaylı kopyası,
- 3- Transkript (Not Durum Belgesi): Adayların, lisans öğrenimi esnasında aldıkları dersleri ve notlarını gösterir onaylı transkriptlerini ve Türkçeye çevrilmiş noter veya konsolosluk onaylı kopyası,
- 4-YDS ya da Üniversitelerarası Kurulca kabul edilen bir sınavdan yabancı dil belgesinin Türkçeye çevrilmiş noter veya konsolosluk onaylı kopyası,
- 5- Türk vatandaşı olup yurtdışında eğitimini tamamlayanlar için "Diploma Denklik Belgesi",
- 6- Başvuru ücretini yatırdığına dair banka dekontu.
- 7- **ÖSYM-Uluslararası Yabancı Dil Sınavlarının Eşdeğerliklerini Belirleme Yönergesi'nin 6 ncı madde ikinci fıkra (d) bendi uyarınca Türkiye'de yaptığı ve eşdeğerliğe konu sınav oturumları devlet üniversitelerine ait binalarda gerçekleştirilmeyen ve (m) bendi uyarınca sonuç belgelerinde sınav yeri ve tarihi bilgileri bulunmayan sınavların sonuçları eşdeğer kabul edilmez.**
- 8- Başvuru sırasında C1 düzeyinde Türkçe yeterlik belgesi olmayan adayların ERÜ TÖMER'e devam etmeleri ve başvurusunun kabulünden en geç dört dönem sonunda C1 düzeyinde Türkçe yeterlik belgesi almaları gerekir.

REQUIRED DOCUMENTS FOR APPLICATION

1. Original passport with a valid entry visa for study purposes and and a notarized or consulate-certified Turkish translation.
2. The original Bachelor's/Master's degree(s) or temporary graduation certificate(s), along with a notarized or consulate-certified Turkish translation.
3. **Transcript (Academic Record):** An official transcript showing all courses and grades obtained during undergraduate studies, along with a notarized or consulate-certified Turkish translation.
4. A notarized or consulate-certified Turkish translation of a valid foreign language proficiency certificate obtained from YDS or an exam accepted by the Interuniversity Board.
5. **"Diploma Equivalency Certificate"** for Turkish citizens who completed their education abroad.
6. The bank receipt showing payment of the application fee.
7. According to Article 6, Paragraph 2 (d) of the OSYM Directive on Equivalency of International Foreign Language Exams, the results of exams not conducted in state university buildings in Turkey and, under subparagraph (m), those that do not clearly state the exam location and date on the result document, **will not be accepted as equivalent.**
8. Candidates who do not submit a **C1 level Turkish proficiency certificate** at the time of application must enroll in **ERU TÖMER** and are required to obtain a C1 level certificate within **a maximum of four semesters** following admission.

NOT: Üniversitemiz Senatosu'nun 26.06.2025 tarihli ve 16 sayılı Kararı gereği; Yükseköğretim programlarına 2025- 2026 eğitim-öğretim yılından itibaren Yurtdışından Öğrenci Kabulü alımlarına yapılan başvurularda değerlendirme ve yerleşme ücreti olarak 3.000,00 TL alınacaktır. Başvuru yapan yabancı uyruklu öğrenci adayları Halk Bankası Kayseri Erciyes Üniversitesi nezdindeki 1241-06000018 numaralı hesaba (İBAN NO: TR 280001200124100006000018) başvuru değerlendirme ücretini yatıracaklardır. (Ücret iade edilmeyecektir)

NOTE: According to the decision of our University Senate dated 26.06.2025 and numbered 16; starting from the 2025-2026 academic year, a 3,000.00 TRY evaluation and placement fee **will be charged for applications to higher education programs from international students. Foreign student applicants must pay the application evaluation fee to the Halk Bankası Kayseri Erciyes University account number 1241-06000018 (IBAN: TR280001200124100006000018) (The fee is non-refundable.)**

LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARA KESİN KAYIT

Kesin kayıt için adayların şu belgeleri sunmaları gerekir;

- 1-Yüksek lisans doktora/sanatta yeterlik programlarına başvuruda; lisans diploması ile lisans transkriptinin İngilizce veya Türkçe dilinde hazırlanmış onaylı örneği ve asılları,
- 2-Doktora/sanatta yeterlik programları için tezli yüksek lisans diploması ile lisans transkriptinin İngilizce veya Türkçe dilinde hazırlanmış onaylı örneği ve asılları,
- 3-Pasaportun aslı ve Türkçeye çevrilmiş noter veya konsolosluk onaylı kopyası,
- 4-Katkı payı ücretinin ilgili bankaya belirtilen miktarda yatırıldığını gösteren dekont,
- 5-Adaylardan, Türkiye dışından gelenler için öğrenim vizesi, Türkiye'de yaşayanlar için ikamet izin belgesi,
- 6-Yabancı uyruklulardan varsa, C1 düzeyinde Türkçe yeterlik belgesinin aslı,
- 7-Bir (1) adet 4,5x6,0 cm ebadında son 6 ay içerisinde çekilmiş biyometrik fotoğraf,
- 8-Yabancı dilde eğitim veren bölümlere başvuranlardan, yabancı dil yeterlik belgesi,
- 9-Genel Sağlık Sigortasını (GSS) yaptırdığına dair belge,

FINAL REGISTRATION FOR GRADUATE PROGRAMS

Candidates must submit the following documents for final registration:

1. For applications to **master's programs** and **integrated PhD/ Proficiency in Arts programs**: the original and an officially certified copy (in English or Turkish) of the undergraduate diploma and transcript.
2. For **PhD/Proficiency in Arts program** applications: the original and an officially certified copy (in English or Turkish) of the thesis-based master's diploma and undergraduate transcript.
3. The original passport and a notarized or consulate-certified Turkish translation.
4. A receipt showing that the tuition/contribution fee has been paid in full to the designated bank.
5. For candidates arriving from abroad: a **student visa**; for those residing in Turkey: a **residence permit**.
6. For international students (if available): the original **C1 level Turkish language proficiency certificate**.
7. One (1) **biometric photograph** (4.5 × 6.0 cm) taken within the last 6 months.
8. For candidates applying to programs taught in a foreign language: a **foreign language proficiency certificate**.
9. A document proving that the student has obtained **General Health Insurance (GSS)**.

HEYKEL ANA SANAT DALI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI SINAV ESASLARI

Ek-2

Heykel Ana Sanat Dalı Yüksek Lisans programına alınacak öğrencileri tespit etmek için uygulanacak Alan Yeterlik Sınavı ve Portfolyo İncelemesi olmak üzere iki aşamadan oluşur ve 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Bilimsel Değerlendirme Sınavı (Yazılı)

Adayların genel sanat bilgisi, alanla ilgili bilgileri yorumlama ve uygun bağlamlarda kullanarak geliştirme veya oluşturma becerilerini ölçmek için yazılı olarak yapılır. Adaylar sınava toplu olarak alınır.

Mülakat ve Portfolyo İncelemesi

Adayın özgeçmişi ve sanatsal çalışmalarına ilişkin belgelerin (fotoğraf, desen, açıklayıcı metin, orijinal çalışma, v.b.) yer aldığı bir dosya, giriş sınavı jürisine sunulur. Mülakat sınavda, adayların çalışmaları ve dosyaları birlikte değerlendirilir. Adaylar sınava tek tek alınır.

Portfolyolar basılmış şeklinde olmalıdır. Portfolyo adayın başvurduğu programdaki mesleki gelişimini gösteren ve buna ilişkin her türlü doküman ve görsel ve/veya işitsel malzemeyi kapsayacak şekilde hazırlanacak, varsa yayınları, aldığı ödüller vb. (ispat belgeleriyle birlikte); yapıtlarının görselleri bulunmalıdır.

✓ Görseller değerlendirmeye uygun şekilde yüksek çözünürlükte ve büyüklükte tek sayfaya basılmış, teknik bilgileri verilmiş olmalıdır.

✓ Adayın video, yeni medya, performans vb. gibi çalışmaları varsa bunların dijital kopyaları yanında, dosyada basılmış görselleri de olmalıdır. **Sınav salonunda laptop, bilgisayar vb. teknik donanım sağlanmayacaktır.**

✓ Portfolyo sınav evrakıdır. Sınav evrakları iki yıl süre ile saklanır. Portfolyolar sınav sonrasında adaylara iade edilmeyecektir.

Genel Başarı Değerlendirmesi

✓ Bilimsel Değerlendirme Sınavı 40 ve üstü puan alan adaylar Mülakat/Portfolyo İncelemesine alınırlar. 40'ın altında bir puan alan adaylar başarısız sayılırlar ve bir sonraki aşamaya giremezler.

✓ Bilimsel Değerlendirme ve Mülakat/Portfolyo İnceleme sınavları ayrı ayrı değerlendirilir ve her birinin sınav notu 100 tam puan üzerinden belirlenir.

Adayların başarı durumları Bilimsel Değerlendirme Sınav Puanının %50'si, lisans not ortalamasının %15'i, yabancı dil puanının %15'i ve Mülakat ve Portfolyo Sınav Puanının %20'si alınarak belirlenir.

KONTENJAN

Anasanat / Anabilim Dalı	Yüksek Lisans
HEYKEL ANASANAT DALI	2

MASTER'S PROGRAM OF SCULPTURE MAIN BRANCH EXAM GUIDELINES

The Master's program of Sculpture Main Branch consists of two stages: a Field Proficiency Exam and a Portfolio Review. The exam is scored out of 100 (one hundred)

Scientific Assessment Exam (Written)

This exam measures candidates' general artistic knowledge, their ability to interpret field-related information, and their ability to develop or create by using it in appropriate contexts. Candidates are accepted to the exam as a group.

Interview and Portfolio Review

A portfolio containing the candidate's CV and documents related to their artistic work (photographs, drawings, descriptive text, original work, etc.) is submitted to the entrance exam jury. During the interview, candidates' work and portfolio are evaluated together. Candidates are accepted to the exam individually.

Portfolios must be in printed form. The portfolio must be prepared to include all relevant documents and visual and/or audio materials demonstrating the candidate's professional development in the program they are applying for. It must include any publications, awards received, etc. (along with supporting documentation), and visuals of their work.

✓ Images must be printed on a single page at a high resolution and size suitable for evaluation, and technical information must be provided.

✓ If the candidate has works involving video, new media, performances, etc., digital copies of these must be provided, as well as printed images in the file. No technical equipment such as laptops, computers, or similar will be provided in the exam room.

✓ The portfolio is the exam document. Exam documents are kept for two years. Portfolios will not be returned to candidates after the exam.

General Performance Evaluation

✓ Candidates who score 40 or above in the Scientific Assessment Exam will be invited to the Interview/Portfolio Review. Candidates who score below 40 will be considered unsuccessful and will not be able to proceed to the next stage.

✓ The Scientific Assessment and Interview/Portfolio Review exams are evaluated separately, and each exam score is determined out of 100. Candidates' success is determined by taking 50% of the Scientific Assessment Exam score, 15% of their undergraduate GPA, 15% of their foreign language score, and 20% of their Interview and Portfolio Exam scores.

QUOTA

Main Art / Department	TTHE MASTER'S PROGRAM
SCULPTURE MAIN BRANCH	2

ERCIYES ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ LİSANSÜSTÜ SINAV ESASLARI

MÜZİK ANASANAT DALI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI ALAN YETERLİK SINAV ESASLARI

Müzik Anasanat Dalı yüksek lisans programına alınacak öğrencilere sınav komisyonu tarafından iki aşamalı bir sınav uygulanır.

İlan edilen tarih ve saatten itibaren adaylar birinci aşamada yazılı sınava toplu; ikinci aşama olan uygulama-sözlü sınava bireysel olarak alınır.

Öğrenci kontenjanı: 1 kişidir.

I. Yazılı Sınav

1. Dikte: Dikte sınavı ile adayların Türk müziği enstrümanlarından biri ile seslendirilen bir makamsal ezgiyi ve piyano ile seslendirilen bir tonal ezgiyi yazabilme becerileri ölçülür.

2. Armoni: Armoni sınavı ile adayların armoni bilgileri ölçülür. Adayların soprano ya da bas partisi verilen bir ezgiyi armonize etmeleri istenir.

3. Form Bilgisi: Adayların alanlarına göre Türk/Batı müziği form ve teorik bilgileri sınanır.

4. Müzik Tarihi ve Kültürü: Adayların Türk/Batı müziği tarihi ve müzik kültürü ile ilgili birikimleri ölçülür.. Bu sorular, Türk/Batı müzik tarih ve kültürünün şekillenmesine katkıda bulunan kuramcılar, besteciler, ülkelerin müzik kültürünü etkileyen önemli tarihsel olaylar, dönemler ve dönem özellikleri ile ilgilidir.

5. Kompozisyon: Adayların verilecek anahtar kelimeleri kullanarak giriş, gelişme ve sonuç bağlantısı kurarak oluşturdukları bir yazı kaleme almaları istenir. Bu aşamada adayların yazılı anlatım becerileri ile kurguladıkları bir metindeki tutarlılıklarının değerlendirilmesi amaçlanır.

NOT: Yazılı sınavın üçüncü ve dördüncü basamaklarındaki soruları, adayların lisans dönemindeki alanlarına göre seçmeli olarak cevaplamaları istenir.

Yazılı sınavda alınan puan % 60 oranında Alan Yeterlik Sınavı puanına etki eder.

II. Uygulama Sınavı

1. Adayların çalgı ya da ses performansları ölçülür. Eserlerin, adayın teknik ve yorumlama düzeyini gösterir nitelikte olması esastır.
2. Adaylardan makamsal ya da tonal bir solfej parçasını deşifre olarak seslendirmeleri istenir.
3. Adayın lisans programı boyunca edindiği bilgilerin yanı sıra müzikle ilgili genel kültürünü ölçmeye dayalı bir görüşme yapılır.

Uygulama sınavında alınan puan % 40 oranında Alan Yeterlik Sınavı puanına etki eder.

YÜKSEK LİSANS ALAN YETERLİK SINAVI PUANININ HESAPLANMASI

Müzik Anasanat Dalı Yüksek Lisans Alan Yeterlik Sınavı Puanı hesaplanırken adayın yazılı, uygulama-sözlü sınavlardan aldığı puanlar toplanarak Yüksek lisans alan yeterlik sınav puanı tespit edilir.

Yüksek Lisans Alan Yeterlik Sınavından 55 ve üzeri not alanlar Yerleştirme Puanı hesaplamasına dahil edilir.

Öğr. Gör. Dr. Süheyla NİĞEK
Alaylı

ERCIYES UNIVERSITY GRADUATE SCHOOL OF FINE ARTS
GRADUATE EXAMINATION REGULATIONS

DEPARTMENT OF MUSIC – MASTER’S PROGRAM
FIELD PROFICIENCY EXAM REGULATIONS

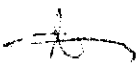
Candidates applying to the Master’s Program in the Department of Music will take a two-stage examination conducted by the examination committee. As of the announced date and time, candidates will first take the written exam collectively, followed by the individual practical–oral exam. The student quota is 1.

I. Written Exam

1. **Dictation:** The dictation exam measures the candidates’ ability to write down a modal melody performed with one of the Turkish music instruments and a tonal melody performed on the piano.
2. **Harmony:** The harmony exam measures the candidates’ knowledge of harmony. Candidates are asked to harmonize a melody for which the soprano or bass part is provided.
3. **Form Knowledge:** Candidates are tested on their knowledge of Turkish/Western music forms and theory according to their field.
4. **Music History and Culture:** Candidates’ knowledge of Turkish/Western music history and music culture is assessed. These questions relate to theorists and composers who contributed to the development of Turkish/Western music history and culture, important historical events that influenced a country’s music culture, historical periods, and their characteristics.
5. **Composition:** Candidates are asked to write a text using the given keywords, establishing an introduction, development, and conclusion. This stage aims to evaluate the candidates’ written expression skills and the coherence of the text they produce.

NOTE: For the third and fourth parts of the written exam, candidates are required to answer the questions selectively according to their undergraduate field.

The score obtained in the written exam accounts for **60%** of the Field Proficiency Exam score.



II. Practical Exam

1. Candidates' instrumental or vocal performance skills are assessed. The pieces should be suitable to demonstrate the candidate's technical level and interpretive ability.
2. Candidates are required to sight-read and perform a modal or tonal solfège piece.
3. An interview is conducted to assess the candidate's general musical knowledge as well as the knowledge acquired during their undergraduate studies.

The score obtained in the practical exam accounts for **40%** of the Field Proficiency Exam score.

CALCULATION OF THE MASTER'S PROGRAM FIELD PROFICIENCY EXAM SCORE

When calculating the Master's Program Field Proficiency Exam Score, the scores obtained from the written and practical–oral exams are added together to determine the final score.

Candidates who score **55 or higher** in the Field Proficiency Exam are eligible to have their Placement Score calculated.

Öğr. Gör. Dr. Püneyla CİGDEM
Cigdem

ERCIYES ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ LİSANSÜSTÜ SINAV ESASLARI

MÜZİK BİLİMLERİ ANABİLİM DALI DOKTORA PROGRAMI ALAN YETERLİK SINAV ESASLARI

Müzik Bilimleri Anabilim Dalı doktora programına alınacak öğrencilere sınav komisyonu tarafından iki aşamalı bir sınav uygulanır.

İlan edilen tarih ve saatten itibaren adaylar birinci aşamada yazılı sınava toplu; ikinci aşama sözlü sınavı bireysel olarak alınırlar.

Öğrenci kontenjanı: 1 kişidir.

I. Yazılı Sınav

1. Yazılı sınavda adayların müzikle ilgili bir olgudan yola çıkarak sorular sorulur. Bununla adayların düşüncelerini yazıya dökme becerisi ve yöneltilen sorunun yanıtlanmasındaki tutarlılıklarının ölçülmesi amaçlanmaktadır.

2. Müziğin teorisi, uygulaması ve kültürüne ilişkin olarak adayların, müzik/müzikolojideki çalışmalardan ne kadar haberdar olduğu, önde gelen temsilciler ve kuramcılar hakkında ne kadar bilgi sahibi oldukları sınanır. Müzikoloji disiplinin diğer disiplinlerle kurduğu ilişki ve bu alanda yürütülen çalışmalardan adayın ne kadar haberdar olduğu sınanır.

3. Araştırma metodolojisi yaklaşımları ve yöntemleri hakkındaki yetkinlikleri sınanır.

4. Verilecek anahtar kelimelerle adaydan giriş, gelişme ve sonuç bölümleri olan bir yazı kaleme alması istenir. Bununla adayın yazı yazma yetkinliği, muhakeme etme becerisi ve okuma birikimi sınanmaktadır.

Yazılı sınavda alınan puan % 70 oranında Alan Yeterlik Sınavı puanına etki eder.

II. Sözlü Sınav

1. Bu sınavda adayların lisans ve yüksek lisans eğitimleri boyunca edindikleri müzik bilgilerinin yanı sıra alana yönelik genel kültürlerini, bilgi ve kazanımlarını ölçmeye yönelik sorular yöneltilir. Adayların, doktora programından beklentileri, hedefleri, yapmak istedikleri çalışmaları, tasarladıkları projeleri üzerine konuşulur.

Sözlü sınavda alınan puan % 30 oranında Alan Yeterlik Sınavı puanına etki eder.

DOKTORA ALAN YETERLİK SINAVI PUANININ HESAPLANMASI

Müzik Bilimleri Anabilim Dalı Doktora Alan Yeterlik Sınavı puanı hesaplanırken adayın yazılı ve sözlü sınavdan almış olduğu puanlar toplanarak Doktora Alan Yeterlik Sınavı puanı tespit edilir.

Alan Yeterlik Sınavından 60 ve üzeri not alanlar Yerleştirme Puan hesaplamasına dahil edilir.

Öğr. Gör. Dr. Şehla Çiğrek
[İmza]

**ERCIYES UNIVERSITY GRADUATE SCHOOL OF FINE ARTS
GRADUATE EXAMINATION REGULATIONS**

**DEPARTMENT OF MUSIC SCIENCES DOCTORAL PROGRAM
FIELD PROFICIENCY EXAM REGULATIONS**

Candidates applying to the Doctoral Program in the Department of Music Sciences will take a two-stage examination conducted by the examination committee. As of the announced date and time, candidates will first take the written exam collectively, followed by the individual oral exam.

The student quota is 1.

I. Written Exam

1. In the written exam, candidates are asked questions based on a music-related phenomenon. This aims to assess the candidates' ability to put their thoughts into writing and the consistency of their answers in responding to the given question.
2. Candidates' knowledge regarding the theory, practice, and culture of music is assessed, including their familiarity with works in music/musicology, leading representatives and theorists in the field. Their awareness of the interdisciplinary connections of musicology and the work conducted in these areas is also evaluated.
3. Candidates are tested on their competence in research methodology, approaches, and methods.
4. Using the provided keywords, candidates are asked to write a text with an introduction, body, and conclusion. This assesses their writing proficiency, reasoning ability, and breadth of reading.

The score obtained in the written exam accounts for **70%** of the Field Proficiency Exam score.

II. Oral Exam

1. In this exam, candidates are asked questions to assess the knowledge and skills they have acquired throughout their undergraduate and master's education, as well as their general cultural and academic knowledge in the field. Discussions are held on candidates' expectations from the doctoral program, their goals, the research they wish to undertake, and the projects they plan to design.



The score obtained in the oral exam accounts for **30%** of the Field Proficiency Exam score.

CALCULATION OF THE DOCTORAL FIELD PROFICIENCY EXAM SCORE

When calculating the Doctoral Field Proficiency Exam Score for the Department of Music Sciences, the scores obtained from the written and oral exams are added together to determine the final score.

Candidates who score **60 or higher** in the Field Proficiency Exam are eligible to have their Placement Score calculated.

İğr. Gör. Dr. Şehin Ka
Aydın

01/06/2023

RESİM ANA SANAT DALI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI ALAN YETERLİK SINAVI ESASLARI

Ek-1

Resim Anasanat Dalı Yüksek Lisans Programına alınacak öğrencileri tespit etmek için uygulanacak Bilimsel Değerlendirme Sınavı ile Mülakat ve Portfolyo İncelemesi olmak üzere iki aşamadan oluşur ve her biri 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Bilimsel Değerlendirme Sınavı (Yazılı)

Adayların sanat alanındaki bilgisi yanında, bu bilgileri yorumlama ve uygun bağlamlarda kullanarak anlamlı düşünceler geliştirme veya oluşturma becerilerini ölçmek için yazılı olarak yapılır. Adaylar sınava toplu olarak alınır.

Mülakat ve Portfolyo İncelemesi

Sözlü ve portfolyo sınavı adayın alandaki sanatsal bilgi, beceri ve yeterliklerine ilişkin hem alanındaki temel bilgileri hemde eserlerindeki yetkinliği ölçmek için yapılır. Adaylar sınava tek tek alınır. Portfolyo incelemesi için adaylar başvurdukları sanat dalının özelliklerine göre yapmış oldukları sanatsal çalışmalarını kapsayacak şekilde hazırlamış oldukları sunum dosyalarını (portfolyo) mülakat sınavına alındıklarında jüriye teslim ederler.

Portfolyolar:

- ✓ Portfolyo basılı şekilde, spralli veya amerikan cilt yapılmış olmalıdır.
- ✓ Portfolyo adayın başvurduğu programdaki mesleki gelişimini gösteren ve buna ilişkin her türlü doküman ve görsel ve/veya işitsel malzemeyi kapsayacak şekilde hazırlanacak, varsa yayınları, aldığı ödüller vb. (ispat belgeleriyle birlikte) ile yapıtlarının görselleri bulunacaktır.
- ✓ Portfolyodaki görseller yüksek çözünürlükte ve büyüklükte tek sayfaya basılmış, teknik ve malzeme bilgileri verilmiş değerlendirmeye uygun şekilde olmalıdır.
- ✓ Portfolyo içinde adayın özgeçmişi ve kompozisyon yer alacaktır.
- ✓ Portfolyo içinde yer alan Kompozisyonda adaylar:
 - Neden Yüksek Lisans eğitimi almak istediklerini ve amaçlarını,
 - Hangi konuda uzmanlaşmak istediklerini,
 - Çalışmayı düşündükleri tez konusunun kapsamı ve bağlamını açıklayıcı en az 250, en çok 300 kelimelik bir metin yazmalıdırlar. Metnin 12 punto Times New Roman yazı karakterinde ve bir buçuk satır aralıklı olarak yazılması zorunludur.
- ✓ Adaylar portfolio dosyasında varsa video sanatı, yeni medya, performans vb. gibi çalışmaların basılmış görselleri yanında dijital kopyalarını da sınav jürisine sunmak zorundadırlar. Adaylar bunun için laptop, bilgisayar vb. gibi teknik donanımı getirmek zorundadırlar.
- ✓ Adaylar görselleri portfolyoda bulunan yapıtlarından son beş yıl içinde yapmış oldukları en az 3 tanesinin orijinalini mülakat ve portfolyo incelemesi sınavına getirmek zorundadır.
- ✓ Adayın Portfolyosu sınav evrağıdır ve sınav sonrası adaylara geri verilmeyecektir.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Bilimsel Değerlendirme Sınavından 40 ve üstü puan alan adaylar Mülakat ve Potfolyo İncelemesine alınırlar. 40'ın altında bir puan alan adaylar Başarısız sayılırlar ve bir sonraki aşamaya giremezler. Bilimsel Değerlendirme Sınavı ile Mülakat ve Portfolyo İnceleme sınavları ayrı ayrı değerlendirilir ve her birinin sınav notu 100 tam puan üzerinden belirlenir.

Adayların başarı durumları Bilimsel Değerlendirme Sınav Puanının %50'si, lisans not ortalamasının %15'i, yabancı dil puanının %15'i ve Mülakat ve Portfolyo Sınav Puanının %20'si alınarak belirlenir.

SANATTA YETERLİK PROGRAMI ALAN YETERLİK SINAVI ESASLARI

Resim Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Programına alınacak öğrencileri tespit etmek için uygulanacak Bilimsel Değerlendirme Sınavı ile Mülakat ve Portfolyo İncelemesi olmak üzere iki aşamadan oluşur ve her biri 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Teori Bilimsel Değerlendirme Sınavı

Adayların sanat alanındaki bilgisi yanında, bu bilgileri yorumlama ve uygun bağlamlarda kullanarak anlamlı düşünceler geliştirme veya oluşturma becerilerini ölçmek için yazılı olarak yapılır. Adaylar sınava toplu olarak alınır.

Mülakat ve Portfolyo İncelemesi

Sözlü ve portfolyo sınavı adayın alandaki sanatsal bilgi, beceri ve yeterliklerine ilişkin hem alanındaki temel bilgileri hemde eserlerindeki yetkinliği ölçmek için yapılır. Adaylar sınava tek tek alınır. Portfolyo incelemesi için adaylar başvurdukları sanat dalının özelliklerine göre, yapmış oldukları sanatsal çalışmalarını kapsayacak şekilde hazırlamış oldukları sunum dosyalarını/portfolyo mülakat sınavına alındıklarında jüriye teslim ederler.

Portfolyolar:

- ✓ Portfolyo basılı şeklinde, spralli veya amerikan cilt yapılmış olmalıdır.
- ✓ Portfolyo adayın başvurduğu programdaki mesleki gelişimini gösteren her türlü dokümanı kapsayacak şekilde hazırlanacaktır. Adayın yapıtlarının görselleri ile varsa yayınları, aldığı ödüller vb. gibi alandaki katılımlar ispat belgeleriyle birlikte dosyada bulundurulacaktır.
- ✓ Portfolyodaki görseller yüksek çözünürlükte ve büyüklükte tek sayfaya basılmış, teknik ve malzeme bilgileri verilmiş değerlendirmeye uygun şekilde olmalıdır.
- ✓ Portfolyo içinde adayın özgeçmişi ve kompozisyon yer alacaktır.
- ✓ Portfolyo içinde yer alan Kompozisyonunda adaylar: • Neden Sanatta Yeterlik eğitimi almak istediklerini ve amaçlarını, • Hangi konuda uzmanlaşmak istediklerini, • Çalışmayı düşündükleri tez konusunun kapsamı ve bağlamını açıklayıcı en az 250 , en çok 300 kelimelik bir metin yazmalıdırlar. Metnin 12 punto Times New Roman yazı karakterinde ve bir buçuk satır aralıklı olarak yazılması zorunludur.

✓ Adaylar portfolio dosyasında varsa video sanatı, yeni medya, performans vb. gibi çalışmaların basılmış görselleri yanında dijital kopyalarını da sınav jürisine sunmak zorundadırlar. Adaylar bunun için laptop, bilgisayar vb. gibi teknik donanımı getirmek zorundadırlar.

✓ Adaylar görselleri portfolyoda bulunan yapıtlarından son beş yıl içinde yapmış oldukları en az 3 tanesinin orijinalini mülakat ve portfolyo incelemesi sınavına getirmek zorundadır.

✓ Adayın Portfolyosu sınav evrağıdır ve sınav sonrası adaylara geri verilmeyecektir.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Bilimsel Değerlendirme Sınavından 60 ve üstü puan alan adaylar Mülakat ve Potfolyo İncelemesine alınırlar. 60'ın altında bir puan alan adaylar başarısız sayılırlar ve bir sonraki aşamaya giremezler. Bilimsel Değerlendirme ile Mülakat ve Portfolyo İnceleme sınavları ayrı ayrı değerlendirilir ve her birinin sınav notu 100 tam puan üzerinden belirlenir.

Adayların başarı durumları Bilimsel Değerlendirme Sınav Puanının %50'si, lisans not ortalamasının %15'i, yabancı dil puanının %15'i ve Mülakat ve Portfolyo Sınav Puanının

+%20'si alınarak belirlenir.

KONTENJANLAR

Anasanat / Anabilim Dalı	Yüksek Lisans	Sanatta Yeterlik
RESİM ANASANAT DALI	2	2

GRADUATE PROGRAM IN PAINTING – MASTER’S DEGREE FIELD QUALIFICATION EXAM PRINCIPLES

The selection of students for the Graduate Program in Painting Master's degree consists of two stages: the Scientific Evaluation Exam and the Interview & Portfolio Review. Each stage is scored out of 100 points.

Scientific Evaluation Exam (Written)

This written exam aims to measure candidates' knowledge in the art field as well as their ability to interpret this knowledge and develop meaningful ideas by applying it appropriately. Candidates take this exam collectively.

Interview and Portfolio Review

The oral interview and portfolio review evaluate the candidate's artistic knowledge, skills, and competencies both in basic domain knowledge and in the proficiency demonstrated through their works. Candidates are interviewed individually. For the portfolio review, candidates submit the presentation files (portfolio) they have prepared, which cover their artistic works according to the characteristics of the art branch they are applying to, to the jury during the interview exam.

Portfolios:

- The portfolio must be presented in a printed format, spiral-bound or with binding.
- The portfolio should comprehensively document the candidate's professional development in the applied program, including all relevant documents, visuals, and/or audio materials. It should include publications, awards, and other achievements supported by evidence, as well as visual representations of the artwork.
- Visuals in the portfolio must be printed in high resolution and large size, arranged on single pages, with technical and material information clearly provided to facilitate evaluation.
- The portfolio must include the candidate's CV and a written composition.
- **Composition Requirements:** Candidates must provide a text between 250 and 300 words explaining:
 - Their reasons for pursuing graduate education,
 - Their specialization interests,
 - The scope and context of their intended thesis topic.This text must be typed in 12-point Times New Roman font with 1.5 line spacing.
- If applicable, candidates must submit printed visuals as well as digital copies of works such as video art, new media, and performance art. Candidates are responsible for providing the necessary technical equipment (e.g., laptop, computer) to present these digital materials during the portfolio review.

- Candidates must bring the original versions of at least three works created within the last five years to the interview and portfolio examination.
- The portfolio is considered an exam document and will not be returned after the exam.

Overall Success Evaluation

Candidates who score 40 or higher in the Scientific Evaluation Exam qualify for the Interview and Portfolio Review. Those scoring below 40 are deemed unsuccessful and do not proceed. The Scientific Evaluation Exam and the Interview & Portfolio Review are scored separately on a 100-point scale.

- The final success score for candidates is calculated as follows:
 - 50% of the Scientific Evaluation Exam score,
 - 15% of the undergraduate GPA,
 - 15% of the foreign language exam score,
 - 20% of the Interview and Portfolio Review score.

PROFICIENCY IN ART (SANATTA YETERLIK) PROGRAM FIELD QUALIFICATION EXAM PRINCIPLES

The selection of candidates for the Proficiency in Art Program in the Painting Department consists of two stages: the Scientific Evaluation Exam and the Interview & Portfolio Review, each evaluated out of 100 points.

Scientific Evaluation Exam (Written)

The written exam measures candidates' artistic knowledge and their ability to interpret and apply it meaningfully in relevant contexts. Candidates participate collectively.

Interview and Portfolio Review

The oral and portfolio exam assess the candidate's artistic knowledge, skills, and proficiency, both in fundamental knowledge and in the competency reflected in their works. Candidates are interviewed individually. For the portfolio review, candidates submit the presentation files (portfolio) they have prepared, which cover their artistic works according to the characteristics of the art branch they are applying to, to the jury during the interview exam.

Portfolios:

- Must be printed and bound in spiral or American-style hardcover binding.
- Should document professional development in the applied program and include all relevant materials—visuals of artworks, publications, awards with proof, etc.
- Visuals must be printed singly on high-quality, large format pages, complete with technical and material information suitable for evaluation.

- Must include the candidate's CV and a composition.
- **Composition Requirements:** Candidates must write a 250 to 300-word text explaining:
 - Their motivation and objectives for seeking Proficiency in Art education,
 - Their area of specialization,
 - The scope and context of the proposed thesis.The text must use 12-point Times New Roman font with 1.5 line spacing.
- Candidates must provide printed visuals and digital copies of video art, new media, performance works, etc., and bring the necessary technical devices for digital previews.
- Candidates are required to bring original pieces of at least three works made within the last five years to the interview and portfolio review.
- The portfolio is an exam document and will **not** be returned post-examination.

Overall Success Evaluation

Candidates scoring 60 or above on the Scientific Evaluation Exam qualify for the Interview and Portfolio Review. Those scoring below 60 are unsuccessful and cannot proceed. Both exams are evaluated separately on a 100-point scale.

The final success score is calculated as:

- 50% of the Scientific Evaluation Exam score,
- 15% of undergraduate GPA,
- 15% of foreign language score,
- 20% of the Interview and Portfolio Review score.

QUOTAS

Department / Major	Master's Degree	Proficiency in Art
PAINTING DEPARTMENT	2	2

ERCIYES ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
TÜRK SANATLARI TASARIMI DİSİPLİNLERARASI YÜKSEK LİSANS
(TEZLİ) PROGRAMI 2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ
YARIYILI YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİ SINAV ESASLARI

Yüksek Lisans programına alınacak öğrencileri tespit etmek için uygulanacak **Bilimsel Değerlendirme Sınavı ve Mülakat/Portfolyo** İncelemesi olmak üzere iki aşamadan oluşur ve her bir sınav 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirilir.

Bilimsel Değerlendirme Sınavı

Adayların genel sanat ve tasarım bilgisi, alanla ilgili bilgileri yorumlama ve uygun bağlamlarda kullanarak geliştirme veya oluşturma becerilerini ölçmek için yazılı ve uygulamalı olarak karma yöntemle yapılır. Sınavdaki açık uçlu sorular, öğrencinin bilgi, yorum ve analiz becerilerini ölçer. Çizim görevi içeren soru tipi ise kavramsal düşünme, görselleştirme ve uygulama becerilerini değerlendirir. Adaylar sınava toplu olarak alınır. Sınav kağıtları ve cevap anahtarları/değerlendirme kriterleri iki yıl süre ile saklanır.

Mülakat / Portfolyo İncelemesi

Adayın özgeçmişi, tasarım ve/veya sanatsal çalışmalarına ilişkin belgelerin (*fotoğraf, desen, açıklayıcı metin, orijinal çalışma (ve görseli), dijital çalışma, görselleştirme (render) vb.*) yer aldığı bir **portfolyo dosyası**, giriş sınavı jürisine sunulur. Portfolyo sınav evrakıdır. Sınav evrakları iki yıl süre ile saklanır. Mülakat sınavında, adayların çalışmaları ve dosyaları birlikte değerlendirilir. Portfolyolar sınav sonrasında adaylara iade edilmeyecektir. Adaylara sorulan sorular ve adayların cevapları raportör olarak görevli jüri üyesi tarafından yazılı olarak kayıt altına alınarak jüri imzalı tutanağı ile sınav evrakı olarak iki yıl süre ile saklanır. (*Görevli jüri üyesi bulunmaması durumunda raportörlük görevi Anabilim Dalı başkanı veya görevlendireceği bir öğretim elemanı tarafından gerçekleştirilir.*) Adaylar sınava tek tek alınır.

1. Portfolyolar basılmış ve ciltlenmiş (*spiral, amerikan cilt vb.*) halde olmalıdır.
2. Portfolyo adayın başvurduğu programdaki mesleki gelişimini gösteren ve buna ilişkin her türlü *belge ve görsel* malzemeyi kapsayacak şekilde hazırlanmalı; yapıtlarının/projelerinin görselleri, varsa akademik yayınları (*makale, bildiri özet veya tam metin*) ve aldığı ödüller vb. (*ispat belgeleriyle birlikte*) bulunmalıdır.
3. Görseller değerlendirmeye uygun şekilde yüksek çözünürlükte ve büyüklükte tek sayfaya basılmış, teknik bilgileri (*eser adı, boyut, teknik vb.*) verilmiş olmalıdır.

4. Adayın video, yeni medya, performans, tasarım vb. gibi çalışmaları varsa bunların dijital kopyaları yanında, dosyada basılmış görselleri de olmalıdır. Sınav salonunda laptop, bilgisayar vb. teknik donanım sağlanmayacaktır.

Genel Başarı Değerlendirmesi

Bilimsel Değerlendirme ve Mülakat/Portfolyo İnceleme sınavları ayrı ayrı değerlendirilir ve her birinin sınav notu 100 tam puan üzerinden belirlenir.

ERÜ Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliği **MADDE 14 – (1)(g) (Değişik: RG-17/07/2022-31895)** gereğince: *Güzel Sanatlar Enstitüsüne bağlı lisansüstü programlardan lisans düzeyinde sadece özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden anasanat/anabilim dallarının Güzel Sanatlar Enstitüsüne bağlı lisansüstü programlarında ALES puanı aranmadığından ALES puanı yerine, bilimsel değerlendirme sınavı kullanılır. Adayların başarı durumları bilimsel değerlendirme sınav puanının %50'si, lisans not ortalamasının %15'i, yabancı dil puanının %15'i ve mülakat sınavının %20'si alınarak belirlenir. Adaylar, en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili programlara yerleştirilir. İlan edilen kontenjanlara yerleştirilecek öğrenciler için istenen puan en az 60'tır. Puan eşitliği durumunda bilimsel değerlendirme sınav puanı daha yüksek olan aday tercih edilir. Mülakat ve/veya yazılı sınava girmeyen aday başarısız sayılır.*

ERCIYES UNIVERSITY INSTITUTE OF FINE ARTS
INTERDISCIPLINARY MASTER'S PROGRAMME IN TURKISH ART
DESIGN (THESIS-BASED) 2025-2026 ACADEMIC YEAR FALL
SEMESTER FOREIGN STUDENT EXAMINATION PRINCIPLES

The selection process for students to be admitted to the Master's programme consists of two stages: a Scientific Assessment Exam and an Interview/Portfolio Review. Each exam is scored out of 100 points.

Scientific Assessment Exam

The exam is conducted using a combination of written and practical methods to measure candidates' general knowledge of art and design, their ability to interpret information related to the field, and their ability to develop or create in appropriate contexts. The open-ended questions in the exam measure the student's knowledge, interpretation, and analysis skills. The question type involving a drawing task evaluates conceptual thinking, visualisation, and application skills. Candidates are admitted to the exam collectively. Exam papers and answer keys/evaluation criteria are retained for two years.

Interview / Portfolio Review

A portfolio file containing the candidate's resume and documents related to their design and/or artistic work (photographs, drawings, explanatory text, original work (and visuals), digital work, visualisation (render), etc.) is submitted to the entrance exam jury. The portfolio is an exam document. Exam documents are kept for two years. In the interview exam, candidates' works and files are evaluated together. Portfolios will not be returned to candidates after the exam. The questions asked to candidates and their answers are recorded in writing by the jury member assigned as the rapporteur and kept as exam documents with the jury's signed minutes for two years. (In the absence of a jury member assigned as rapporteur, the role of rapporteur will be carried out by the Head of the Department or a faculty member designated by them.) Candidates are admitted to the exam individually.

1. Portfolios must be printed and bound (spiral-bound, American-style binding, etc.).
2. The portfolio should be prepared to demonstrate the candidate's professional development in the programme they are applying for and should include all relevant documents and visual materials; it should contain images of their works/projects, any academic publications (articles, abstracts or full texts) and awards received, etc. (along with supporting documents).
3. Visuals should be printed on a single page in high resolution and size suitable for evaluation, with technical information (work title, dimensions, technique, etc.) provided.
4. If the applicant has works such as videos, new media, performances, designs, etc., digital copies of these should be included in the file, along with printed visuals. Laptops, computers, and other technical equipment will not be provided in the exam room.

Overall Success Evaluation

Scientific Evaluation and Interview/Portfolio Review exams are evaluated separately, and the exam score for each is determined on a scale of 100 points.

In accordance with ERÜ Graduate Education and Teaching Regulations, Article 14 – (1)(g) (Amended: RG-17/07/2022- 31895): For master's programmes affiliated with the Institute of Fine Arts that only admit students at the undergraduate level through a special talent exam, since an ALES score is not required for master's programmes affiliated with the Institute of Fine Arts, the scientific evaluation exam is used instead of the ALES score. ***Candidates' success is determined by taking 50% of the scientific evaluation exam score, 15% of the undergraduate GPA, 15% of the foreign language score, and 20% of the interview exam score.*** Candidates are ranked from the highest score onwards and placed in the relevant programmes. The minimum required score for students to be placed in the announced quotas is 60. In case of a tie, the candidate with the higher scientific evaluation exam score is preferred. Candidates who do not take the interview and/or written exam are considered unsuccessful.